



## Årsberetning 2023 for Kongsberg Musikkråd

Styret i Kongsberg Musikkråd har i 2023 bestått av

Leder:	Eva Tovsrud Knutsen
Nestleder:	Tove Brevik
Sekretær:	Randi Kvamme Sandvik
Kasserer:	Bodil Yttervik
Styremedlem;	John Kristian Stavem Reidun Fjeld Helge Knutsen
Valgkomite;	Arne Svilaas    Åge Skaug    Anne-Marie Øverland

### 25 Medlemmer i 2023

- Kongsberg Våpenfabrikks Musikkorps
- Kongsberg Blandede kor
- Kongsgårdmoen skolekorps
- Kongsberg Rock og Bluesklubb
- Kongsberg Kammerorkester
- Kongsberg Spel og Dansarlag
- Kongsberg Trekkspillklubb
- Acta Musicae
- Kongsberg Storband/ Ung Musikk
- Kongsberg Guttemusikkorps
- Kvedargruppa "Sølvstuppen"
- Kongsberg Kantori
- Sing It
- Glogerakademiet/Glogerfestspillene
- Kirkens Barnekor
- Kongsberg Veterankorps
- Åpent Kor- Kongsberg Seniorkor
- Musikkteatrets Venner
- Voices
- Efteløt Musikkorps
- Jazz Evidence
- Energi Mølla
- Kongsberg Rock og Metallklubb(fra oktober)
- Kongsberg Byorkester
- Kongsberg Viseklubb

### Møtevirksomhet /Aktiviteter:

- I 2023 avholdt Kongsberg Musikkråd 6 styremøter, 1 sommeravslutning og 1 julesamling
  - Årsmøte uten valg med påfølgende medlemsmøte 9.3. i Rådhuskantina.  
Saker:  **Brukerundersøkelsen** ang øvingsrom, **Sitronpressa, Jubileum2024**
  - Arrangerte konsert 9.3 i Kongsberg Musikkteater i etterkant av medlemsmøtet. Alle 10 stipendmottakerne fra MDD-linja deltok
  - Møte hos Friis arkitekter . Info om potensielle muligheter /begrensinger i forhold til et øvingskollektiv i bygget. Reidun og Eva stilte.
  - Akkustikkmåling i Sitronpressa støttet av Kulturrrom.
  - Etablert og ansvar for prosjektkor, Mannsangen2024 i forbindelse med Jubileumsåret. 30 sangere meldte seg.
  - Restaurert to pauker som Lars Henrik i Kammerorkesteret har "passet på" i flere år. Helge har hatt ansvaret for restaureringa som er utført av Amadeus. Paukene står nå i Sitronpressa og kan også brukes av korpene våre.
- Valg 2023**
- 2 styremøter med politikerbesøk fra Høyre og Arbeiderpartiet i forkant av valget.
  - Invitasjon fra Kongsberglista til infomøte sammen med Idrettsrådet i Formannskapssalen. Eva og Tove deltok.
  - Presentasjon av Kbg Musikkråd for det nye UKO i desember. Eva.

### **Leder har:**

- Kvalitetssikret fordeling av driftsmidler i samarbeid med saksbehandler i kommunen
- Deltatt på møte i Kulturpriskomiteen, frivillighetspriskomiteen og Glogerpriskomiteen
- Ansvar for ferdigstilling av Kulturalliansens kartlegging av lokaler.
- Ansvar for koordinering av lokale kulturkvelder i Sølvsalen
- Vært pådriver i forhold til kommunen ang øvingskollektiv i Sitronpressa , koordinert lagenes henvendelser ang øvingstd , samt tilrettelagt for brukerne.
- 2 møter med Bjørn Tore Ødegården og Karoline Heggedal ang Sitronpressa
- Invitert og deltatt på kulturdag i Lillestrøm Kulturhus sammen med Karoline Heggedal
- Fullført og signert Kongsberg Musikkråds Samarbeidsavtale med Kbg Kommune
- Deltatt på møter i jubileumskomiteen 2024
- Invitert og deltatt på styremøte med Kbg Blandede Kor og Laura Sletbak ang jubileumsarrangement
- Befaring i Sitronpressa med KVMK og Kbg Byorkester og Karoline Heggedal fra Kommunen ang behov for lagerplass/plassering av utstyr
- Deltatt på åpning av den nye Kongsberg Kulturskole på Fredheim .
- Bistått Vestsiden Beboerforening med forberedelse og gjennomføring av Bakgårdssang i juni.
- Invitert til og feira 50 årsjubileet til Kbg Kantori , samt Kbg Spel og Dansarlags 80 - årsmarkering.

### **Tove nestleder har**

- deltatt på møte i Inkluderingspriskomiteen
- hatt ansvar for oppdatering av våre medlemssider
- hatt kontakt med kongsberg.no ang promotering av lag/foreninger på deres webside
- **Handlingsplanen for 2023** har vært styrende for vårt arbeid. I tillegg har det kommet på flere ekstraoppgaver i forbindelse med Sitronpressa.

<b>HANDLINGSPLAN 2023</b>	
<b>Innflytelse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representere det lokale musikkfrivilligheten overfor kommunen</li> <li>• Drive lokal påvirkning, delta i lokale planprosesser og være høringsinstans</li> <li>• Synliggjøre rådets arbeid overfor kommunen, medlemmer og andre ved å informerer på Facebook og webside</li> </ul>
<b>Lokaler til musikk/ kulturformål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeide for at «NS 8178 2014: Akustiske kriterier for rom og lokaler til musikkutøvelse» legges til grunn ved nybygging og rehabilitering av lokaler til musikkformål</li> <li>• <b>Mål: Øvingskollektiv i gamle kinoen</b> <b>Fase 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Foreta akustikkmåling.</li> <li>- Bistå kommunen med å fylle bygget med faste øvinger lag/foreninger , samt uorganiserte</li> </ul> <b>Fase 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Møte med akustikkmåler og kommunen når rapporten er ferdig</li> <li>- I løpet av 2023 se på muligheten til flere øvingsrom, lager, samt kontor/møterom for frivilligheten. Ta fram Friis arkitekter sine tegninger. Alternativ 5. Hva er mulig å få til over tid?</li> <li>- <b>Strategi</b> Ta kontakt med Kulturrom, Sparebankstiftelsen, Sparebank 1 Sør.... Ekstern finansiering.. hva er mulig? Underveis god kommunikasjon med kommunen. Kommuniser ut behov for et FRIVILLIGHETENS HUS!!</li> </ul> </li> </ul>
<b>Rammebetingelser for de lokale lagene</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rekruttering.</b></li> <li>• Arbeide for forutsigbare tilskudd til drift og aktiviteter i lokale lag</li> <li>• Følge med i Kongsberg Kommunes budsjettbehandling. Komme med innspill.</li> <li>• Bistå lag og styrer med info</li> </ul>
<b>Sammendrag. Konkrete tiltak</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Øvingskollektiv i Sitronpressa</li> <li>• Fokus på lag med store utfordringer.</li> <li>• Fordele/innstille på/uttale oss om lokale kulturmidler</li> <li>• Kvalitetssjekke driftsmidler 2023</li> <li>• Dialogmøter med kultursjef</li> <li>• Aktiv deltaker i forhold til Kongsberg 2024</li> </ul>

- 2023 har vært et aktivt år for Kongsberg Musikkråd. Vi roser Kbg kommune og ansatte i Kultur og Velferd for meget godt samarbeide. De kommunale økonomiske utfordringene er store. Det er en balansekunst å tilfredsstille alles behov og vi er nødt til å løfte blikket og se utover våre egne. Å jobbe for gode strategier i Kulturanleggsplanen er viktig. Kommunen er helt avhengig av eksterne midler.
- Frivilligheten er under press. Derfor er tilrettelegging av gode øvingsarenaer og nye inkluderende møteplasser vår viktigste sak også i det kommende året.